

Orkestar

Cilj nastave

Razvijanje vještina zajedničkog muziciranja, discipline i koncentracije u radu s većim ansamblom, te stjecanje iskustva javnog nastupa.

Posebno se vrednuje

Individualni napredak, odgovornost za vlastitu dionicu i doprinos kolektivu.

Ocjenska rubrika

Kriterij	5 (odličan)	4 (vrlo dobar)	3 (dobar)	2 (dovoljan)	1 (nedovoljan)
Izvedba (sviranje)	Izvodi dionicu točno, ritmički i dinamički precizno; odlično se uklapa u orkestar.	Većinom svira točno, uz rijetke pogreške.	Svira osnovno točno, ali često nesigurno i uz pogreške.	Vrlo nesigurno sviranje, česte pogreške, slab doprinos ansamblu.	Ne svira aktivno ili odbija sudjelovati.
Angažman i odgovornost	Redovit, aktivan, ozbiljno shvaća dionicu; pomaže kolektivu.	Redovit i aktivan, povremeno manje angažiran.	Povremeno izostaje, osrednji angažman.	Često izostaje, slab trud i odgovornost.	Ne pokazuje nikakav interes ni trud.

Zaključna ocjena

Poizlazi iz broja dolazaka na zajedničke probe, sudjelovanje na koncertima te iz ocjena iz kriterija vrednovanja.

Dominik Došen, prof.mentor